

Pedido de revisão de resultado

Proponente: Roberta Adelaide Darós

Nome do Projeto: Criação Musical Acessível

Categoria:

Demais Áreas Culturais - Categoria 2 - Projetos Livres da Economia Solidária e Criativa

Desclassificado: Incompatível com a Categoria

Defesa

Peço desculpas ao parecerista pela insistência e falta de clareza na proposta em justificar a categoria escolhida. Venho por aqui insistir no meu ponto de vista que justifica a categoria inscrita, sem julgar como errado o parecer já julgado, mas expondo o ponto de vista que me levou a categorizar a proposta como de economia criativa.

A proposta parece se tratar de uma experimentação artística para uso de ferramentas simples no registro de uma composição autoral. Conclui-se assim, que não se enquadra em economia criativa pois não se desdobra em trabalho e renda. Porém, minha perspectiva com essa proposta é mais ampla e ambiciosa.

A proponente, como cantora e artista, precisa criar conteúdo para tornar a carreira de musicista economicamente viável. Dispõe de habilidades musicais, mas não expertise para compor e registrar suas ideias. Por isso procurou um parceiro para que lhe possa dar esse suporte. Se justifica a escolha do parceiro na proposta.

O produto do projeto não é a composição autoral gerada nele, mas a metodologia que levou a criação da obra e as formas usadas para seu registro e formatação como um produto cultural que possa ser divulgado em redes sociais e plataformas digitais. A aprovação da proposta inicia um modelo de negócio para a proponente e para possíveis interessados que venham a ter acesso ao vídeo que será disponibilizado do resultado da proposta.

O "negócio" consiste em criação e registro de material inédito sem necessitar de grandes investimentos e uso desses registros para gerar conteúdo digital e renda. A criação de material musical inédito é um nicho de mercado pouco explorado por artistas na região, visto as raras composições autorais divulgadas. Disso concluo que o vídeo resultado da proposta se trata de um objeto cultural que busca dar caminhos a um modelo de economia

criativa e o conteúdo deste vídeo vai servir de inspiração, gerando trabalho e renda para a proponente e outros possíveis artistas.

Agradeço a oportunidade de mostrar meu ponto vista. Talvez minha visão seja muito romântica e não realista quanto a possíveis resultados financeiros da proposta, mas realmente acredito que esse tipo de ação vá se desdobrar em trabalho e renda, não só para mim, mas para outros artistas que venham a se inspirar pela possibilidade de criação de conteúdo musical inédito.

Roberta Darós

Roberta Adelaide Darós CPF: 06573064950