

PROPOSTA DE TRABALHO ARTÍSTICO

01 apresentação do espetáculo Resquício (aproximadamente 70 minutos) da La Luna Cia. de Teatro.

Sinopse:

Em meio ao caos da cidade suja e cinza, a poeira e o pó enfeitam os escombros do que um dia foi, mas não podendo deixar de ser, ainda é. Trazendo nada além de sua vida e do que sobrou das engrenagens da sua humanidade, duas figuras envelhecidas, que não estão aqui e nem lá, parecem invisíveis a todos até que o espetáculo comece. Mexe, tira, coloca, levanta, amarra, monta a tenda, fazem os escombros se transformarem no picadeiro que um dia foi seu lar. A pesquisa do espetáculo Resquício teve como inspiração o livro "O Circo Mecânico Tresaulti" de Genevieve Valentine. O espetáculo traz em suas entrelinhas, a linha tênue entre a loucura e o amor pela arte de duas senhoras que viveram a vida toda em um circo, e que agora têm que lidar com a desvalorização do artista, fazendo dos espaços das cidades o seu picadeiro. Essas artistas moram na rua e seguem suas vidas em busca de público interessado em sua arte.

Ficha Técnica:

Nome do Espetáculo: Resquício

Direção e Dramaturgia: Amália Leal e Emeli Barossi

Atuação: Amália Leal, Emeli Barossi, Pedro Torres e Thiago Leite

Trilha sonora: Vinicius Lole e Pedro Torres

Execução musical: Thiago Leite e Pedro Torres

Cenário: Ela Nascimento

Figurino: Teresa Peixer

Arte Gráfica e Fotografia: José Victor Pereira

Classificação: Recomendado para maiores de 10 anos

Gênero: Comédia

Duração: 70 minutos

Link do espetáculo: <https://youtu.be/ZDo8gCVRWp8>

Link do teaser do espetáculo:

https://www.youtube.com/watch?v=ei2JXIXeZ_4&t=65s

Fotos:

<https://drive.google.com/drive/folders/1eBcZ51yWJKDxL6cBgexzfME8I5XietR1?usp=sharing>

Material:

https://drive.google.com/file/d/1fsyYef_qB_3U6d0BFmO3Ty4wonbnXChP/view?usp=sharing

PROPOSTA DE TRABALHO ARTÍSTICO

01 Apresentação do espetáculo Abuela Grillo da La Luna Cia. de Teatro

Sinopse:

Abuela Grillo é o mais novo trabalho teatral da Cia. La Luna voltado para o público infante juvenil, que busca com as linguagens do Teatro de Máscaras e da Música trabalhar na sua temática uma identidade Latinoamericana.

Diz a lenda, de um povo de um lugar, que havia uma senhora Grillo que tinha uma voz maravilhosa. E era seu canto o responsável por trazer a chuva para a Terra, chuva que regava o solo, os rios, e as plantações pra que todo mundo pudesse viver em fartura e comunhão.

Num tempo em que os seres ainda não tinham decidido se queriam ser gente ou se queriam ser bichos, é a Dona Tarta e Seu João Burrico Violeiro que contam essa história com muita música e alegria.

A Lenda da Abuela Grillo é um espetáculo divertido e recheado de muita música, inspiradas nos ritmos tradicionais latinoamericanos e trazidos para a viola caipira do Seu João Burrico.

Com essa história fresquinha esperamos refrescar a alma de quem a ouvir!

Ficha Técnica:

Realização: La Luna Cia. de Teatro

Elenco: Emeli Barossi e Pedro Torres

Texto: La Luna

Trilha Sonora e Sonoplastia: La Luna

Máscaras e Bonecos: La Luna

Figurino: Nós e a Flor

Arte e Estandarte: Humberto Soares (Cia Pequeninus)

Duração: 60 minutos

Classificação Indicativa: Livre

Link do vídeo: <https://youtu.be/PPA2PWZywYw>

Link de fotos:

<https://drive.google.com/drive/folders/1QK1pfZdVRcVvNdMsvNTbW-Lk4Cc9ADEN?usp=sharing>

Link do material:

<https://drive.google.com/file/d/15lhHoHqHBcTT5Y-K2LttjPcV026eNJ03/view?usp=sharing>

PROPOSTA DE TRABALHO ARTÍSTICO

01 apresentação do espetáculo Noite Forrada (40 minutos) da La Luna Cia. de Teatro + exibição de um curta documentário - Histórias à Moda Velha (25 minutos) - produzido pela La Luna Cia. de Teatro em 2021 com apoio do Prêmio de Culturas Populares - Edição Teixeira do Governo Federal 2019.

Sinopse:

Noite Forrada é um espetáculo de contação de histórias e causos que foram ouvidos de moradoras e moradores da cidade natal da atriz Amália Leal: Canelinha. Uma cidadezinha de Santa Catarina, nem muito longe da serra, bem pertinho do mar; terra de pessoas simples, mas de imaginário farto e sabedoria gigante. O trabalho da Cia La Luna tem direção de Jô Fornari e trilha sonora de Pedro Torres. Histórias da bola de fogo, bruxas e feiticeiras, paranormais e outros temas já conhecidos pela cultura popular brasileira, mas com o temperinho que só Canelinha pode dar. E para ouvir essas histórias, você tem que imaginar, nós ouvimos por aí, pra vocês vamos contar!

Não muito longe da Serra e bem pertinho do mar, existe uma cidade bem pequenininha que guarda mistérios e segredos, e que fica escondida no meio das montanhas. Essa é a terra de um povo de muita imaginação, gente simples e de grande sabedoria que tem muita história pra contar. Dizem que por lá, coisas estranhas acontecem! Para ouvir os causos e lendas da cidade das Noites Forradas, basta abrir os ouvidos e saber imaginar.

Ficha Técnica:

Direção: Jô Fornari

Elenco: Amália Leal e Emeli Barossi

Trilha Sonora: Pedro Torres

Histórias contadas por: Elvira Mafei, Luiz Bastiani e Francisco João Gomes

Pesquisa: Amália Leal

Classificação: Livre para todos os públicos

Duração: 40 minutos

Link do espetáculo: <https://youtu.be/zJok28m9i1Y>

Link do teaser do espetáculo: <https://www.youtube.com/watch?v=35AwDBIZmiY>

Sinopse do curta documentário:

"Histórias à Moda Velha" é um projeto realizado pela Cia Andante e pela La Luna Cia. de Teatro de Canelinha/SC. Foram visitados os moradores mais antigos da cidade, os contadores e contadoras de histórias tradicionais que falaram sobre as lendas e os causos do seu tempo. Lobisomem, bola de fogo e aparências que só quem viu pode contar. Este projeto foi realizado a partir do edital "Culturas Populares - 2019 - Edição Teixeira" do Ministério da Cidadania - Governo Federal.

Link do curta documentário: <https://youtu.be/7eSMWuf6P30>

Fotos:

https://drive.google.com/drive/folders/1NLWPWLt4QQiMS_pTgIKyJ0ILTih11UyM?usp=sharing

Material:

https://drive.google.com/file/d/1bn4q6_Ju929SpF4U5V1JJnDZh8wz_844/view?usp=sharing

Envelope 2: Proposta de trabalho
Prefeitura municipal de Nova Trento/SC
Processo nº 002/2022.

Rozão Social: Emeli Bruna Baroni 105.362.589-88

Endereço da requerente: Rua Justino Batista Pereira-225-
Trento - Canelinha-SC

Envelope 2: Proposta de trabalho
Prefeitura municipal de Nova Trento/SC

Processo nº 002/2022

Razão Social: Emeli Bruna Baroni 105.362.589-88

Endereço da requerente: Rua Justino Batista Pereira, 225.

Centro - Canelinha/SC.

Envelope 02: Proposta de trabalho.

Prefeitura municipal de nova Trento/sc

Processo n° 002 / 2022

Razão Social: Emeli Bruna Baroni 105.362.589-88

Endereço da requerente: Rua Justino Batista Pereira, 225-
Centro - Canelinha /sc.