

DIRETRIZES CURRICULARES MUNICIPAIS PARA A EDUCAÇÃO

2020



**PREFEITURA MUNICIPAL DE
NOVA TRENTU/SC**

MATRIZES CURRICULARES ENSINO FUNDAMENTAL 1

1º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA – 1º e 2º ano

QUADRO COMUM AOS DOIS PRIMEIROS ANOS DO FUNDAMENTAL 1 – ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO

(O exposto abaixo, deverá permear os estudos dos anos a que se refere, durante todos os bimestres)

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Decodificação/ Fluência de leitura Convenção da escrita	(EF12LP01) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Relação oral/escrita. • Fonema/ grafema. • Letras, números, símbolos. • Leitura: ritmo, entonação, pausas. • Pontuação.
	Formação de leitor	(EF12LP02) Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e os interesses.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Leitura: ritmo, entonação, pausas. • Relação oral/escrita. • Pontuação.
CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Construção do sistema alfabético Estabelecimento de relações anafóricas na referenciarão e construção da coesão	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Configurações do alfabeto. • Espaçamento entre palavras. • Signos e letras. • Pontuação.
	Compreensão em leitura	(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Leitura, informações implícitas e explícitas. • Leitura textual, temática, interpretativa.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Escrita compartilhada Conhecimento das diversas grafias do alfabeto	(EF12LP05) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re) contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhos, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. <ul style="list-style-type: none"> • Linguagem formal e informal. • Normas gramaticais e ortográficas. • Fatores de textualidade: coerência, coesão, intencionalidade. • Configurações do alfabeto. • Espaçamento entre palavras. • Signos e letras. • Pontuação.
	Produção de texto oral	(EF12LP06) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. <ul style="list-style-type: none"> • Relação oralidade/escrita. • Signos e letras em textos verbais e não verbais (multimodais). • Pontuação. • Ritmo, entonação, pausas. • Turnos de fala.
CAMPO DA VIDA PÚBLICA	Forma de composição do texto Compreensão em leitura	(EF12LP07) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. <ul style="list-style-type: none"> • Linguagem formal e informal. • Leitura, informações implícitas e explícitas. • Ritmo, entonação, pausas. • Pontuação. • Variações da língua (cultura, informal, regional).
	Compreensão em leitura	(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. <ul style="list-style-type: none"> • Leitura, informações implícitas e explícitas. • Leitura textual, temática, interpretativa
	Escrita compartilhada Escrita autônoma Forma de composição do texto	(EF12LP09) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, digitais ou impressos, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. <ul style="list-style-type: none"> • Linguagem formal e informal. • Normas gramaticais e ortográficas. • Fatores de textualidade: coerência, coesão, intencionalidade. • Espaçamento entre palavras. • Signos e letras em textos verbais e não verbais (multimodais). • Pontuação. • Grafia de palavras. • Textualidade e as marcas linguísticas.

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
CAMPO DA VIDA PÚBLICA	Escrita compartilhada	(EF12LP10) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, dentre outros gêneros do campo publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. <ul style="list-style-type: none"> • Linguagem formal e informal. • Normas gramaticais e ortográficas. • Fatores de textualidade: coerência, coesão, intencionalidade. • Espaçamento entre palavras. • Signos e letras em textos verbais e não verbais (multimodais). • Textualidade e marcas linguísticas.
	Produção de texto oral	(EF12LP11) Planejar, em colaboração com Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. <ul style="list-style-type: none"> • Variação sociolinguística (diferentes discursos dentro do contexto social). • Turnos de fala. • Pontuação. • Exposição e argumentação. • Relações entre textos verbais e textos com ilustrações, fotos, tabelas, entre outros.
	Forma de composição do texto Imagens analíticas em texto	(EF12LP12) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e a diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. <ul style="list-style-type: none"> • Signos e letras em textos verbais e não verbais (multimodais). • Pontuação. • Grafia de palavras. • Normas gramaticais e ortográficas. • Recursos discursivos e linguísticos. • Coerência, coesão, clareza e concisão.
	Forma de composição do texto	(EF12LP13) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e a diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.	Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. <ul style="list-style-type: none"> • Signos e letras em textos verbais e não verbais (multimodais). • Pontuação. • Grafia de palavras. • Normas gramaticais e ortográficas. • Recursos discursivos e linguísticos. • Coerência, coesão, clareza e concisão. • Textualidade e marcas linguísticas

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	Produção de texto oral	(EF12LP14) Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização destinada ao público infantil que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Variação sociolinguística (diferentes discursos dentro do contexto social). • Turnos de fala. • Pontuação. • Exposição e argumentação. • Relações entre textos verbais e textos com ilustrações, fotos, tabelas, entre outros.
	Forma de composição do texto Imagens analíticas em textos	(EF12LP15) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e a diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Signos e letras em textos verbais e não verbais (multimodais). • Pontuação. • Grafia de palavras. • Normas gramaticais e ortográficas. • Recursos discursivos e linguísticos. • Coerência, coesão, clareza e concisão.
	Forma de composição do texto	(EF12LP16) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e a diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Signos e letras em textos verbais e não verbais (multimodais). • Pontuação. • Grafia de palavras. • Normas gramaticais e ortográficas. • Recursos discursivos e linguísticos. • Coerência, coesão, clareza e concisão. • Textualidade e marcas linguísticas.
	Compreensão em leitura Pesquisa	(EF12LP17) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Leitura, informações implícitas e explícitas. • Ritmo, entonação, pausas. • Pontuação. • Relações entre textos e outros textos (ilustrações, fotos, tabelas etc.).

CAMPO ARTÍSTICO- LITERÁRIO	Apreciação estética/Estilo	(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição.	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Polissemia. • Polifonia. • Sonoridade, musicalidade, cadência, ritmo, melodia. • Denotação e conotação. • Relações entre textos e outros textos (ilustrações, fotos, imagens etc.).
	Formas de composição de textos poéticos	(EF12LP19) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros textuais: elementos, estrutura, suporte e função social. • Polissemia. • Polifonia. • Sonoridade, musicalidade, cadência, ritmo e estrutura de texto em versos. • Sentido denotativo e conotativo. • Relações entre textos e outros textos (ilustrações, fotos, imagens etc.).

LÍNGUA PORTUGUESA – 1º ao 5º ano

QUADRO COMUM AOS ANOS DO FUNDAMENTAL 1

(O exposto abaixo, deverá permear os estudos dos anos a que se refere e o professor deve contextualizar com variados conteúdos, durante todos os bimestres)

UNIDADE TEMÁTICA	PRÁTICA DE LINGUAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.
		Estratégia de leitura	(EF15LP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.
			(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
			(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.
	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.
		Revisão de textos	(EF15LP06) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.
		Edição de textos	(EF15LP07) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.
		Utilização de tecnologia digital	(EF15LP08) Utilizar software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.

UNIDADE TEMÁTICA	PRÁTICA DE LINGUAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Oralidade	Oralidade pública/Intercâmbio conversacional em sala de aula	(EF15LP09) Expressar-se em situações de intercâmbio oral com clareza, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.
		Escuta atenta	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.
		Características da conversação espontânea	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor.
		Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala	(EF15LP12) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.
		Relato oral/ Registro formal e informal	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).
CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).
CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Formação do leitor literário	(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.
		Leitura colaborativa e autônoma	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.
		Apreciação estética/Estilo	(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.
	Oralidade	Formação do leitor literário/Leitura multissemiótica	(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos.
		Contagem de histórias	(EF15LP19) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor.

Área do Conhecimento	Linguagens	Componente Curricular	Língua Portuguesa	Ano	1º ANO	1º e 2º Bimestre
----------------------	------------	-----------------------	-------------------	-----	--------	------------------

UNIDADE TEMÁTICA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Protocolos de Leitura	(EF01LP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.	- Leitura.
	Escrita (compartilhada e autônoma)	Correspondência fonema-grafema	(EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.	- Grafema e Fonema; - Letras do alfabeto.
		Construção do sistema alfabético Estabelecimento de relações anafóricas na referenciarão e construção da coesão	(EF01LP03) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças.	- Semelhanças e diferenças.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do Português do Brasil	(EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.	- Letras do alfabeto; - Sinais gráficos.
		Construção do sistema alfabético	(EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.	- Escrita alfabética; - Sons da fala.
		Construção do sistema alfabético e ortografia.	(EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas.	- Sílabas.
			(EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras.	- Fonemas; - Letras do Alfabeto.
			(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.	- Sílabas; - Fonemas.
	(EF01LP09) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.	- Sílabas iniciais e finais.		

Área do Conhecimento	Linguagens	Componente Curricular	Língua Portuguesa	Ano	1º ANO	1º e 2º Bimestre
----------------------	------------	-----------------------	-------------------	-----	--------	------------------

UNIDADE TEMÁTICA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Conhecimento do alfabeto do Português do Brasil	(EF01LP10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.	- Ordem das letras do alfabeto.
		Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação	(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.	- Formato imprensa e cursiva; - Maiúscula e minúscula.
		Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas	(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.	- Separação das palavras.
		Construção do sistema alfabético	(EF01LP13) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.	- Sílabas iniciais e finais.
		Pontuação	(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.	- Sinais de pontuação.
		Sinonímia e antonímia/ Morfologia/Pontuação	(EF01LP15) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).	- Sinonímia e antonímia.
CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão de leitura	(EF01LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	- Leitura e compreensão.
		Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.
				(EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.

Área do Conhecimento	Linguagens	Componente Curricular	Língua Portuguesa	Ano	1º ANO	3º e 4º Bimestre
----------------------	------------	-----------------------	-------------------	-----	--------	------------------

UNIDADE TEMÁTICA	PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
CAMPO DA VIDA COTIDIANA	Oralidade	Produção de texto oral	(EF01LP19) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas.	- Produção de texto oral.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Forma de composição do texto	(EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	- Composição de texto.
CAMPO DA VIDA PÚBLICA	Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita compartilhada	(EF01LP21) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas de regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	- Escrita compartilhada.
		Produção de texto	(EF01LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	- Produção de texto.
CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA	Oralidade	Planejamento de texto oral Exposição oral	(EF01LP23) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	- Exposição oral.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Forma de composição dos textos/Adequação do texto às normas de escrita	(EF01LP24) Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	- Normas de escrita.
	Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	(EF01LP25) Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).	- Escrita autônoma e compartilhada.
	Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de narrativas	(EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.	- Composição de narrativas.

Área do Conhecimento	Matemática	Componente Curricular	Matemática	Ano	1º ANO	1º e 2º Bimestre
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE			CONTEÚDO	
Números	Contagem de rotina Contagem ascendente e descendente Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações.	(EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem nem ordem, mas sim código de identificação.			- Contagem de rotina.	
	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação.	(EF01MA02) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos.			- Quantificação.	
		(EF01MA03) Estimar e comparar quantidades de objetos de dois conjuntos (em torno de 20 elementos), por estimativa e/ou por correspondência (um a um, dois a dois) para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”.				
	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100) Reta numérica	(EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.			- Leitura e escrita; - Comparação; - Numerais até 100.	
		(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.				
Construção de fatos básicos da adição.	(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.			- Fatos básicos de adição.		
Composição e decomposição de números naturais.	(EF01MA07) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável, contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.			- Números naturais.		
Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar).	(EF01MA08) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.			- Problemas; - Adição e subtração.		

Área do Conhecimento	Matemática	Componente Curricular	Matemática	Ano	1º ANO	2º e 3º Bimestre
-----------------------------	-------------------	------------------------------	-------------------	------------	---------------	-------------------------

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
Álgebra	Padrões figurais e numéricos: investigação de regularidades ou padrões em sequências	(EF01MA09) Organizar e ordenar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida.	- Padrões figurais e numéricos.
	Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seriações numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo)	(EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	- Sequências recursivas.
Geometria	Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado.	(EF01MA11) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás.	- Localização.
		(EF01MA12) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço segundo um dado ponto de referência, compreendendo que, para a utilização de termos que se referem à posição, como direita, esquerda, em cima, em baixo, é necessário explicitar-se o referencial.	
Geometria	Esboço de roteiros e de plantas simples	(EF01MA13) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico.	- Esboço de roteiros e de plantas simples.
	Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico.	(EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.	- Figuras geométricas espaciais.
	Figuras geométricas planas: reconhecimento do formato das faces de figuras geométricas espaciais.	(EF02MA15) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos.	- Figuras geométricas planas.

Área do Conhecimento	Matemática	Componente Curricular	Matemática	Ano	1º ANO	3º e 4º Bimestre
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE			CONTEÚDO	
Grandezas e Medidas	Medidas de comprimento, massa e capacidade: comparações e unidades de medida não convencionais.	(EF01MA15) (2) Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para ordenar objetos de uso cotidiano..			- Medidas de comprimento, massa e capacidade.	
	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário.	(EF01MA16) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos.			- Medidas de tempo. - Calendário.	
		(EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário.				
	(EF01MA18) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários.					
	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas.	(EF01MA19) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante.			- Sistema Monetário Brasileiro.	
Probabilidade e estatística	Noção de acaso	(EF01MA20) Classificar eventos envolvendo o acaso, tais como “acontecerá com certeza”, “talvez aconteça” e “é impossível acontecer”, em situações do cotidiano.			- Noção de acaso.	
	Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples.	(EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.			- Leitura de gráficos e tabelas.	
	Coleta e organização de informações Registros pessoais para comunicação de informações coletadas.	(EF01MA22) Realizar pesquisa, envolvendo até duas variáveis categóricas de seu interesse e universo de até 30 elementos, e organizar dados por meio de representações pessoais.			- Coleta e organização de informações.	

Área do Conhecimento	Ciências da Natureza	Componente Curricular	Ciências	Ano	1º ANO	1º Bimestre
----------------------	----------------------	-----------------------	----------	-----	--------	-------------

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
Matéria e energia	Características dos materiais	(EF01CI01) Comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.	- Característica dos materiais.

Área do Conhecimento	Ciências da Natureza	Componente Curricular	Ciências	Ano	1º ANO	2º e 3º Bimestre
----------------------	----------------------	-----------------------	----------	-----	--------	------------------

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
Vida e evolução	Corpo humano Respeito à diversidade	(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente (por meio de desenhos) partes do corpo humano e explicar suas funções.	- Corpo humano - Respeito à diversidade
		(EF01CI03) Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde.	
		(EF01CI04) Comparar características físicas entre os colegas, reconhecendo a diversidade e a importância da valorização, do acolhimento e do respeito às diferenças.	

Área do Conhecimento	Ciências da Natureza	Componente Curricular	Ciências	Ano	1º ANO	4º Bimestre
----------------------	----------------------	-----------------------	----------	-----	--------	-------------

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE	CONTEÚDO
Terra e Universo	Escala de tempo	(EF01CI05) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos.	- Escalas de tempo
		(EF01CI06) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.	

Área do Conhecimento	Ciências Humanas	Componente Curricular	Geografia	Ano	1º ANO	1º Bimestre
----------------------	------------------	-----------------------	-----------	-----	--------	-------------

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	CONTEÚDOS
O sujeito e seu lugar no mundo	O modo de vida das crianças em diferentes lugares Situações de convívio em diferentes lugares.	(EF01GE01) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.	<ul style="list-style-type: none"> - Conceitos de Lugar e Espaço Vivido; - Características de seus lugares de vivência: escola, moradia e famílias; - Semelhanças e diferenças entre os lugares de vivência; - Jogos e brincadeiras infantis dos diferentes grupos étnicos que compõem o local de vivência; - Espaço vivido público e privado; - Preservação dos ambientes, naturais e construídos, patrimônio público dos lugares de vivência.
		(EF01GE02) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras de diferentes épocas e lugares.	
	Situações de convívio em diferentes lugares	(EF01GE03) Identificar e relatar semelhanças e diferenças de usos do espaço público (praças, parques) para o lazer e diferentes manifestações.	
		(EF01GE04) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola etc.).	

Área do Conhecimento	Ciências Humanas	Componente Curricular	Geografia	Ano	1º ANO	2º Bimestre
----------------------	------------------	-----------------------	-----------	-----	--------	-------------

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	CONTEÚDOS
Conexões e escalas	Ciclos naturais e a vida cotidiana	(EF01GE05) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade com outras.	- Fenômenos climáticos: chuva, sol e características das estações do ano, medidas de Tempo: manhã, tarde e noite e ontem, hoje e amanhã.
Mundo do trabalho	Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia	(EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção	<ul style="list-style-type: none"> - Objetos do cotidiano e sua produção; - Atividades produtivas desenvolvidas na comunidade pelas diversas etnias que a compõem; - Produções da comunidade: setor primário, secundário e terciário, economia artesanal no campo e cidade.
		(EF01GE07) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade.	

Área do Conhecimento	Ciências Humanas	Componente Curricular	Geografia	Ano	1º ANO	3º Bimestre
----------------------	------------------	-----------------------	-----------	-----	--------	-------------

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	CONTEÚDOS
Formas de representação e pensamento espacial	Pontos de referência	(EF01GE08) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários, histórias inventadas e brincadeiras.	- Mapeamento do corpo – escala natural. - Hemisfério corporal. - Representação de espaços de vivência: casa e escola.
		(EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.	- Relações espaciais topológicas: vizinhança, separação, ordem, sucessão, envolvimento, continuidade. - Localização de objetos no espaço: noções de lateralidade e referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora, perto e longe).

Área do Conhecimento	Ciências Humanas	Componente Curricular	Geografia	Ano	1º ANO	4º Bimestre
----------------------	------------------	-----------------------	-----------	-----	--------	-------------

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	CONTEÚDOS
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Condições de vida nos lugares de vivência	(EF01GE10) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor etc.).	- Fenômenos Naturais nos lugares de vivência. Dinâmica da vida cotidiana com mudança de tempo e características das estações do ano.
		(EF01GE11) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente.	- Problemas ambientais e saúde humana. - Elementos da natureza (chuva, umidade, calor, frio), produção de alimentos e qualidade de vida em seu lugar de vivência

Área do Conhecimento	Ciências Humanas	Componente Curricular	História	Ano	1º ANO	1º Bimestre
-----------------------------	-------------------------	------------------------------	-----------------	------------	---------------	--------------------

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	CONTEÚDOS
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.	- Organizações familiares diversas trabalhadas a partir da percepção e das experiências da história dos estudantes, reconhecendo as diversidades presentes no Estado de Santa Catarina.
	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade	(EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade. (EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.	- Datas significativas da família, da escola e da comunidade, respeitando as diferentes organizações familiares e a diversidade.

Área do Conhecimento	Ciências Humanas	Componente Curricular	História	Ano	1º ANO	2º Bimestre
-----------------------------	-------------------------	------------------------------	-----------------	------------	---------------	--------------------

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	CONTEÚDOS
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	A escola e a diversidade do grupo social envolvido	(EF01HI04) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.	Temporalidades: - Familiar: biografias e autobiografias, história do nome, árvore familiar. - Ancestralidades: biológica, cultural, social (brincadeiras de ontem e de hoje, jogos, vestuário, alimentação, linguagem) que compõem o mundo do estudante; fases da vida (percepção de passado, presente e possibilidades de futuro); percepção da rotina pessoal. - Escolar: rotina; estrutura e funcionamento; história; permanências, rupturas. A criança constrói a escola e se constrói nela. - Comunitária: Exercitar a cidadania, trabalhar as regras de convívio no cotidiano da escola e do mundo dos estudantes; aproveitar momentos de conflitos, de escolhas, ponderando e assumindo as consequências das escolhas, despertando o senso de coletividade e de pertencimento do mundo escolar; a escola como um espaço da comunidade que deve ser construído de forma dialógica e democrática; por isso, não deve ser reduzida a meros conjuntos de espaços físicos e sociabilidades hierárquicas.

Área do Conhecimento	Ciências Humanas	Componente Curricular	História	Ano	1º ANO	3º Bimestre
----------------------	------------------	-----------------------	----------	-----	--------	-------------

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	CONTEÚDOS
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial.	(EF01HI05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.	<p>Temporalidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Familiar: biografias e autobiografias, história do nome, árvore familiar. - Ancestralidades: biológica, cultural, social (brincadeiras de ontem e de hoje, jogos, vestuário, alimentação, linguagem) que compõem o mundo do estudante; fases da vida (percepção de passado, presente e possibilidades de futuro); percepção da rotina pessoal. - Escolar: rotina; estrutura e funcionamento; história; permanências, rupturas. A criança constrói a escola e se constrói nela. - Comunitária: Exercitar a cidadania, trabalhar as regras de convívio no cotidiano da escola e do mundo dos estudantes; aproveitar momentos de conflitos, de escolhas, ponderando e assumindo as consequências das escolhas, despertando o senso de coletividade e de pertencimento do mundo escolar; a escola como um espaço da comunidade que deve ser construído de forma dialógica e democrática; por isso, não deve ser reduzida a meros conjuntos de espaços físicos e sociabilidades hierárquicas.
	A vida em família: diferentes configurações e vínculos	<p>(EF01HI06) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.</p> <p>(EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar.</p>	

Área do Conhecimento	Ciências Humanas	Componente Curricular	História	Ano	1º ANO	4º Bimestre
----------------------	------------------	-----------------------	----------	-----	--------	-------------

UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	CONTEÚDOS
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A escola, sua representação espacial, sua história e seu papel na comunidade.	(EF01HI08) Reconhecer o significado das comemorações e festas escolares, diferenciando-as das datas festivas comemoradas no âmbito familiar ou da comunidade.	- Experimentar diferentes configurações de organização de espaço físico, aproveitando os diferentes lugares da escola como possibilidade educativa e de socialização com pessoas diferentes.

Área do Conhecimento	Ensino Religioso	Componente Curricular	Ensino Religioso	Ano	1º ANO	1º Bimestre
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE			CONTEÚDO	
Identidades e alteridades	O eu, o outro e o nós	(EF01ER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.			O eu, o outro e o nós.	
		(EF01ER02) Reconhecer que o seu nome e o das demais pessoas os identificam e os diferenciam.				

Área do Conhecimento	Ensino Religioso	Componente Curricular	Ensino Religioso	Ano	1º ANO	2º Bimestre
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE			CONTEÚDO	
Identidades e alteridades	Imanência e transcendência	(EF01ER03) Reconhecer e respeitar as características físicas e subjetivas de cada um.			Mitos nas tradições religiosas	
		(EF01ER04) Valorizar a diversidade de formas de vida.				

Área do Conhecimento	Ensino Religioso	Componente Curricular	Ensino Religioso	Ano	1º ANO	3º Bimestre
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE			CONTEÚDO	
Manifestações religiosas	Sentimentos, lembranças, memórias e saberes	(EF01ER05) Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um.			Sentimentos, lembranças, memórias e saberes	

Área do Conhecimento	Ensino Religioso	Componente Curricular	Ensino Religioso	Ano	1º ANO	4º Bimestre
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DO CONHECIMENTO	HABILIDADE			CONTEÚDO	
Manifestações religiosas	Sentimentos, lembranças, memórias e saberes	(EF01ER06) Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços.			Sentimentos, lembranças, memórias e saberes	

